



Was steht ihr da und seht  
gen Himmel? Apg.1,11

6. Sonntag nach Ostern,  
16. Mai 2021  
Exaudi

Wochenspruch:  
„Christus spricht:  
Wenn ich erhöht werde  
von der Erde,  
so will ich alle zu mir ziehen.“

Johannes 12,32



„**Exaudi**, Domine, vocem meam, qua  
clamavi ad te.“

„HERR, höre meine Stimme, wenn ich rufe; sei  
mir gnädig und antworte mir!“

Das erste  
Wort von  
**Psalm 27,7**



(Exaudi=Höre!) ist der Name des Sonntages zwischen  
Himmelfahrt und Pfingsten.

Wir blicken noch einmal zurück auf das Fest der  
Himmelfahrt Christi: Jesus nimmt Abschied von seinen  
Jüngern. Dieser Abschied trägt in sich die Verheißung:  
Jesus Christus herrscht als König. Er bleibt als der  
Auferstandene bei seinen Jüngern. So weist der  
Sonntag Exaudi auch schon voraus auf des Pfingstfest,  
an dem Christus seinen Geist, den Helfer und Tröster  
sendet.

Bild: thronender Christus: Dorfkirche Carenac

## Aus dem Evangelium Johannes 16,5-15



Jetzt aber gehe ich hin zu dem, der mich gesandt hat; und niemand von euch fragt mich: Wo gehst du hin? Doch weil ich dies zu euch geredet habe, ist euer Herz voll Trauer. Aber ich sage euch die Wahrheit: Es ist gut für euch, dass ich weggehe. Denn wenn ich nicht weggehe, kommt der Tröster nicht zu euch. ... Wenn aber jener kommt, der Geist der

Wahrheit, wird er euch in aller Wahrheit leiten. Denn er wird nicht aus sich selber reden; sondern was er hören wird, das wird er reden, und was zukünftig ist, wird er euch verkündigen. Er wird mich verherrlichen; denn von dem Meinen wird er's nehmen und euch verkündigen. Alles, was der Vater hat, das ist mein. Darum habe ich gesagt: Er nimmt es von dem Meinen und wird es euch verkündigen.



## Musik zu Himmelfahrt

<sup>BSB</sup> *Chorus ancipit*  
*Hallelujah*  
Symph.  
Vi.

A handwritten musical score for 'Hallelujah'. It features multiple staves with musical notation, including treble clefs and various notes. The title 'Hallelujah' is written in cursive across several staves. The score is written in black ink on aged paper.

Erkennen Sie, welches berühmte Werk hier als Notenblatt zu sehen ist? Es ist eins der berühmtesten Chorwerke der Musikgeschichte. Der ursprünglich englische Text beschreibt die Botschaft des Himmelfahrtsfestes.

Hallelujah, for the Lord God Omnipotent reigneth. The Kingdom of this world is become the Kingdom of our Lord and of His Christ; and he shall reign for ever and ever. King of Kings, and Lord of Lords. Hallelujah!

Aud deutsch: „Halleluja, denn der Herr, der allmächtige Gott, herrschet.

Das Königreich dieser Welt ist zum Königreich unseres Herrn und seines Christus geworden; und er wird regieren auf immer und ewig, König der Könige, Herr der Herren, Halleluja.“ Falls Sie es nicht erraten haben: saisseM reD :lednäH hcirdeirF groeG

Ihre Pfarrerin Dorothea Schwarz